

LARISSA  
**LÓH** ARQUITETURA

---

**PORTFÓLIO**



Fundado em 2015, o estúdio **Larissa Lóh Arquitetura** tem como objetivo principal desenvolver conceitos originais e ideias inovadoras aliadas ao design contemporâneo para uma vida mais prática e de personalidade.

Com foco na excelência e sintonizado com as tendências do design brasileiro e internacional, buscamos reinventar o estilo de projetar e o uso de materiais. Elementos naturais, alinhados a cultura local, são uma marca nos nossos projetos. Dessa forma, exaltamos os aspectos brasileiros do morar e trabalhar, proporcionando às pessoas uma conexão maior com os espaços.

Cada projeto é tratado de forma única, com atenção e cuidado. Nosso objetivo é atender os almejos dos clientes, superando sempre suas expectativas, focando ter sempre como resultado espaços funcionais e elegantes, onde eles se sintam abraçados e acolhidos, para que dessa forma suas vidas sejam transformadas e carregadas de muito significado.



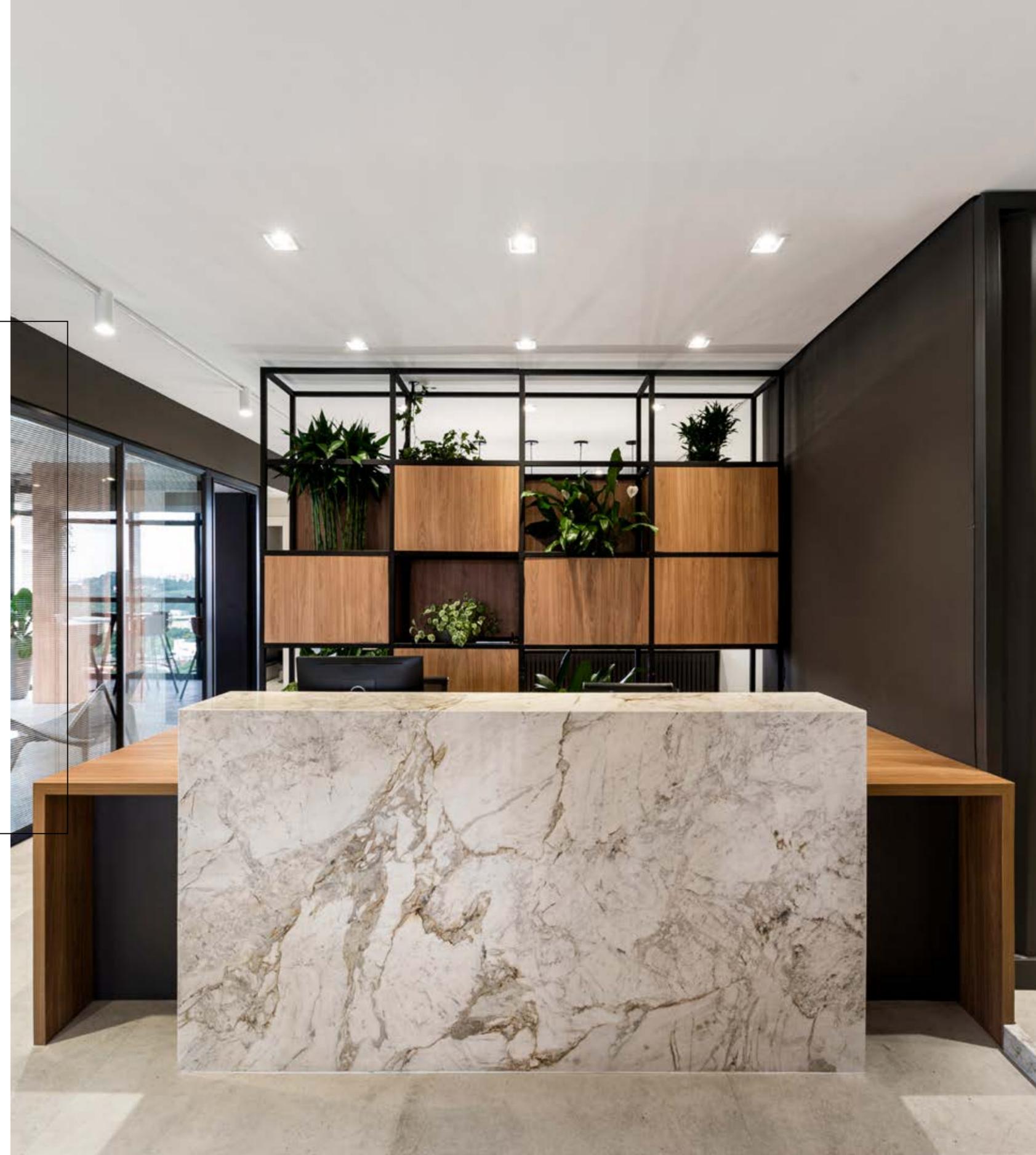
## projetos **selecionados:**

1. Escritório 1505
2. Apto Aria
3. CASACOR
4. Apto AR
5. R3 Empreendimentos
6. ARTEFACTO
7. Apto IJ



# ESCRITÓRIO 1505

A nova sede da empresa de logística Skymarine ganhou espaços amplos, permeáveis e com conceito aberto. O projeto impactante e despojado com conceito de galpão industrial apresenta um mix de texturas e materiais que trouxeram autenticidade ao ambiente. O uso de tubulações aparentes, materiais que remetem ao concreto e detalhes do mobiliário em ferro reforçam o estilo industrial. A vegetação e a madeira deixaram o local mais acolhedor e o mármore garantiu o impacto almejado.











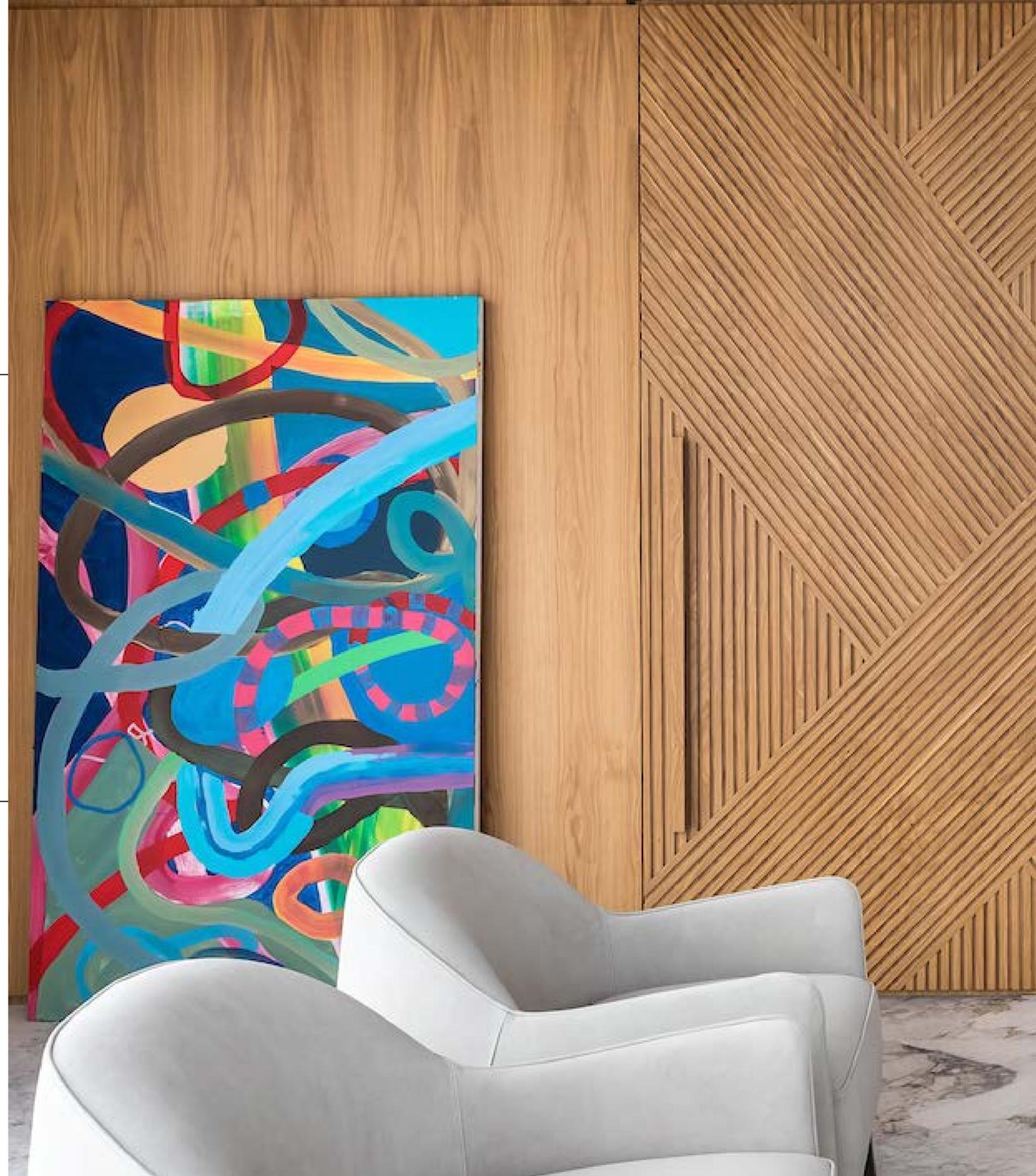




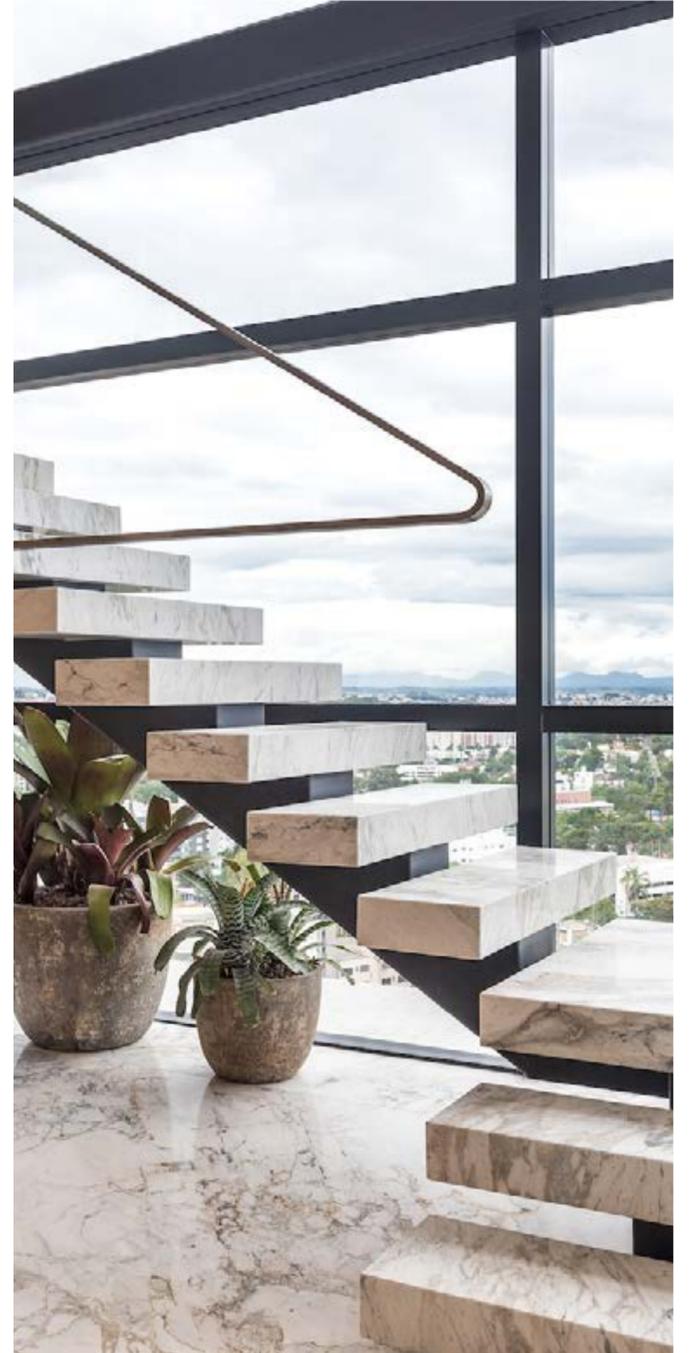


# APARTAMENTO ARIA

Valorizar a bela vista para a Serra do Mar foi a inspiração para começar este projeto que conta com muitos materiais naturais, design limpo e contemporâneo. A presença marcante do mármore e da madeira dão o tom no apartamento, sempre priorizando as cores claras. Os amplos espaços integrados foram valorizados com peças de design exclusivo e obras de arte do acervo dos moradores.















# CASA COR

Em sua primeira participação na CASACOR Paraná, a arquiteta Larissa Lóh assinou o Living da família jovem. O espaço foi inspirado em uma família cosmopolita e descontraída, que prioriza a sustentabilidade sem abrir mão do conforto e da tecnologia. O conceito eco-luxury ditou a escolha de materiais orgânicos, rústicos e nobres que se fazem presente dos acabamentos e mobiliário às obras de arte e objetos.















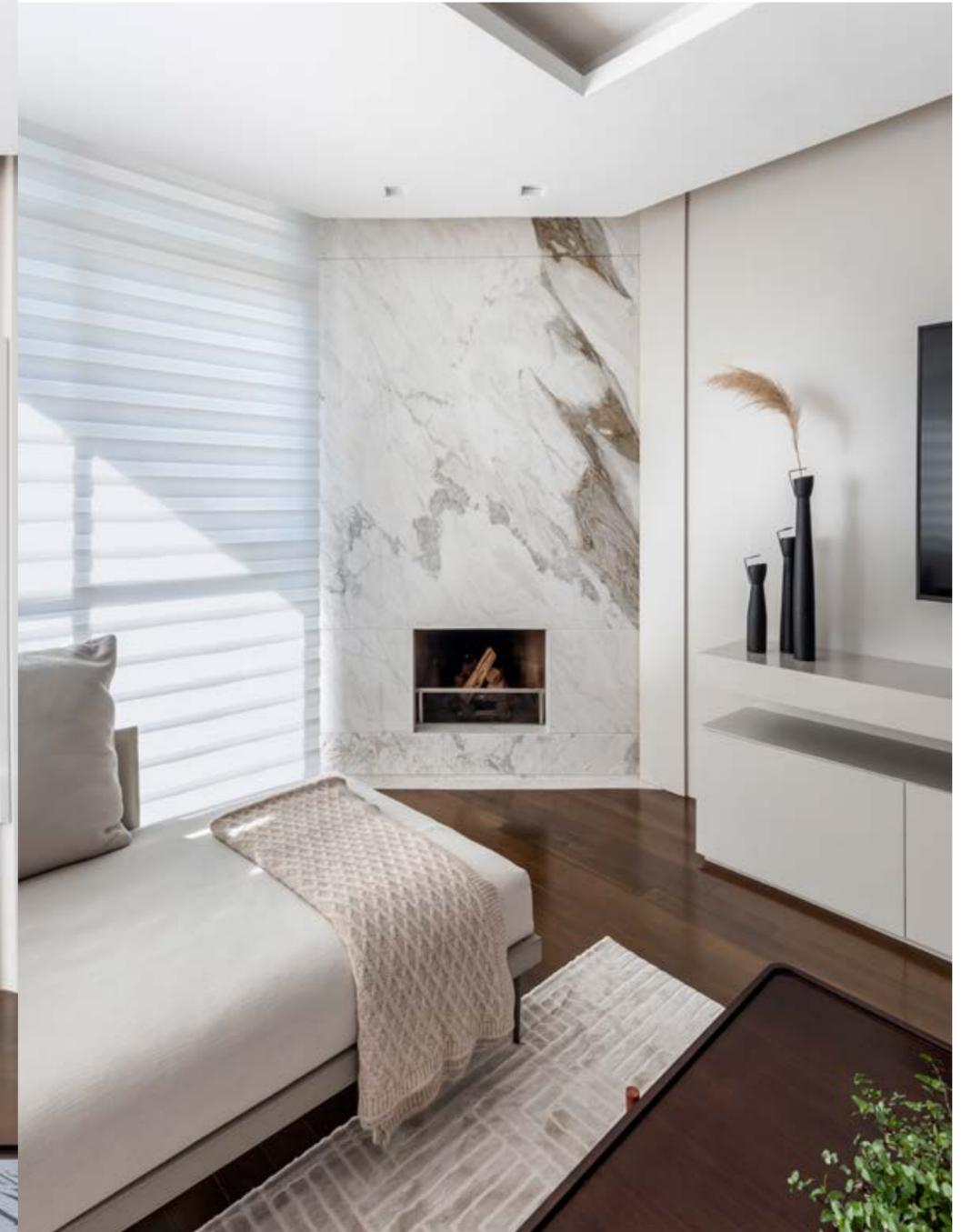
# APARTAMENTO AR

O encontro da atemporalidade e aconchego deste apartamento revela o desejo dos moradores por um lar contemporâneo, com espaços sóbrios e sem monotonia.

Totalmente voltado ao convívio, o living é a grande estrela do projeto. Nos ambientes foram exploradas peças elegantes de linhas retas e outras de design nacional com formas e texturas marcantes. O destaque também fica por conta dos materiais naturais e nobres como mármore e madeira natural.















# CASA SPRADA

A paixão por viagens e vinhos dos moradores foi o ponto inicial para dar vida a esta casa de 400m<sup>2</sup>. A inspiração veio de projetos contemporâneos europeus, que misturam alguns elementos clássicos como pedras e madeira, sempre buscando um resultado intenso e marcante.



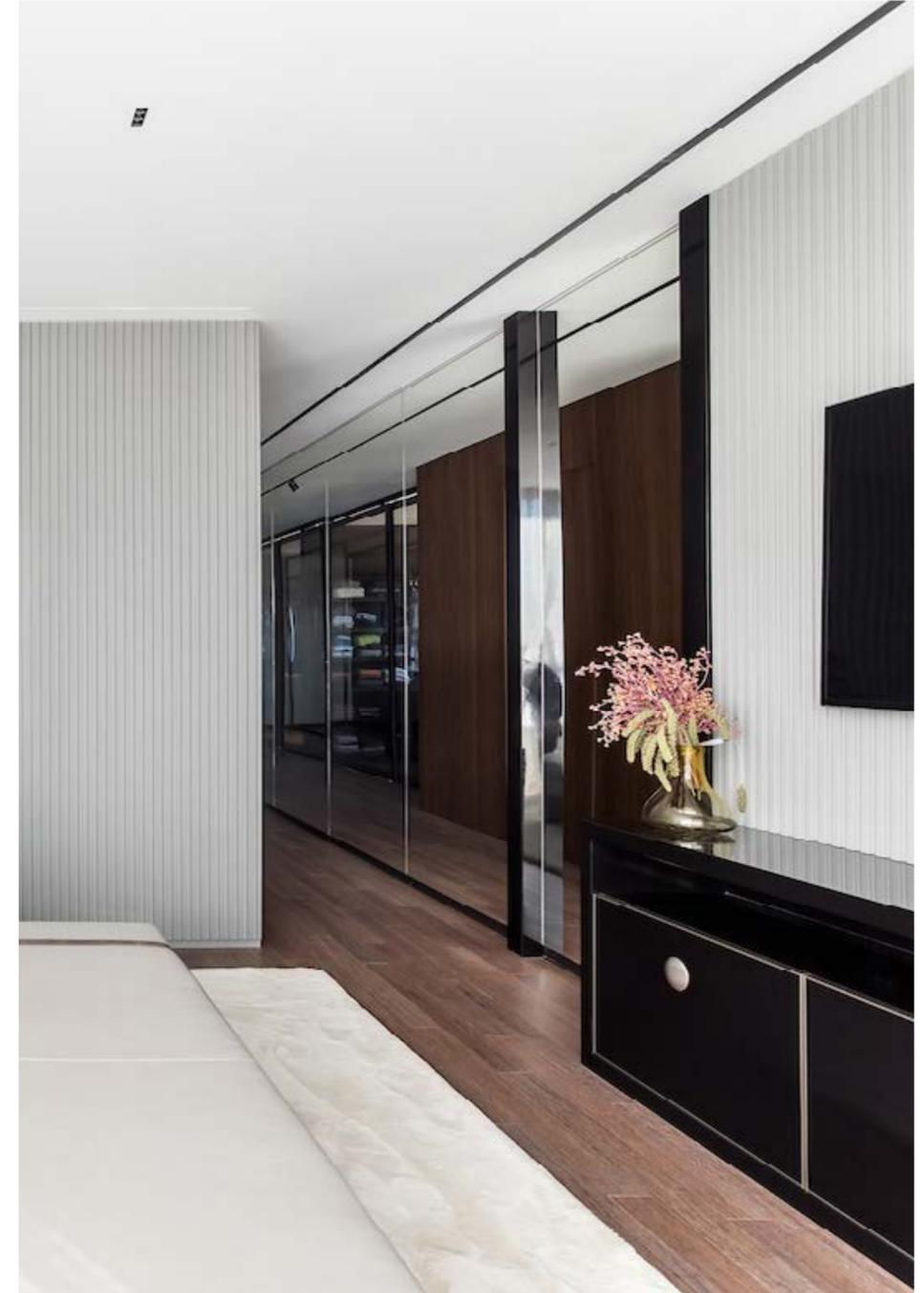






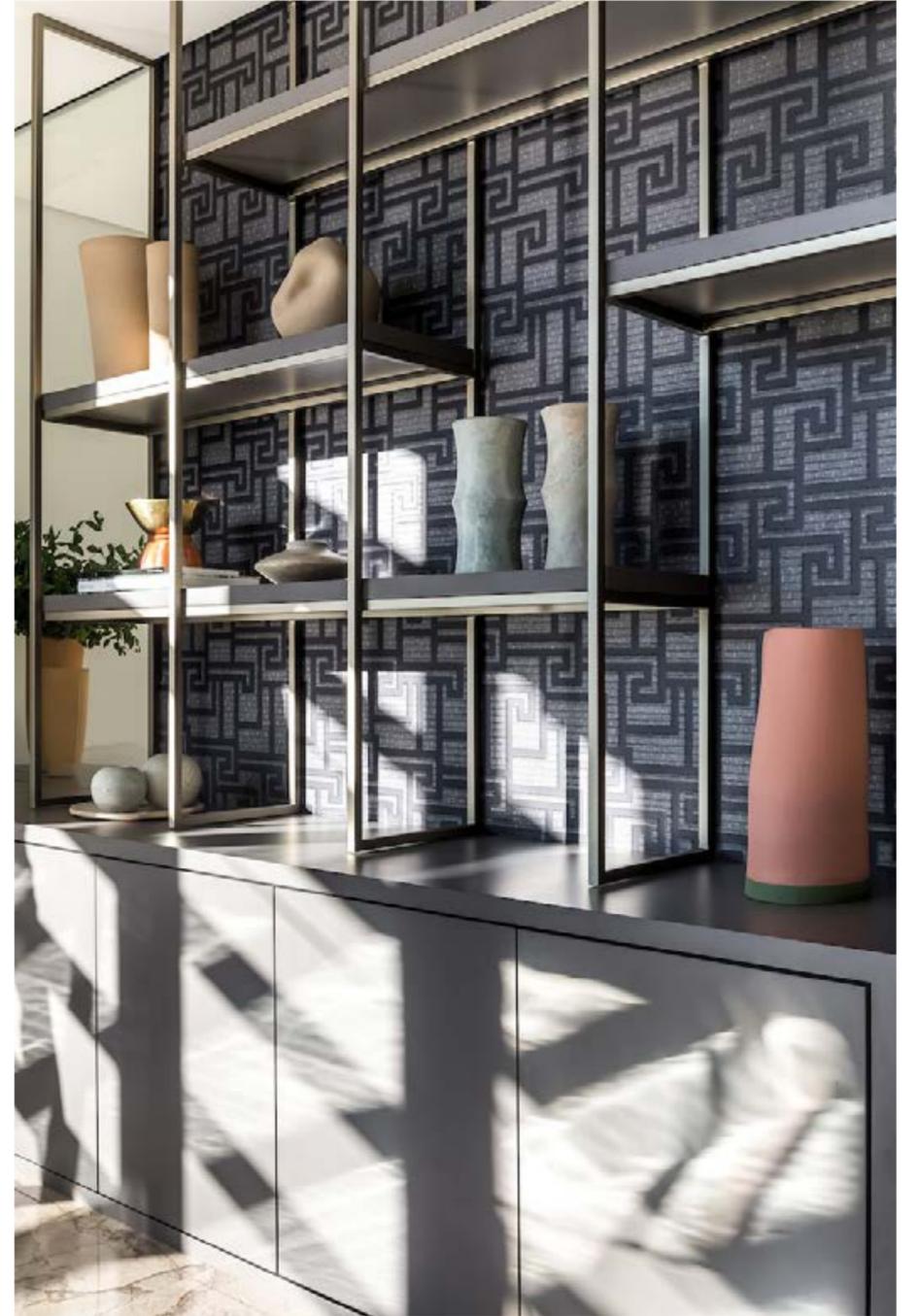










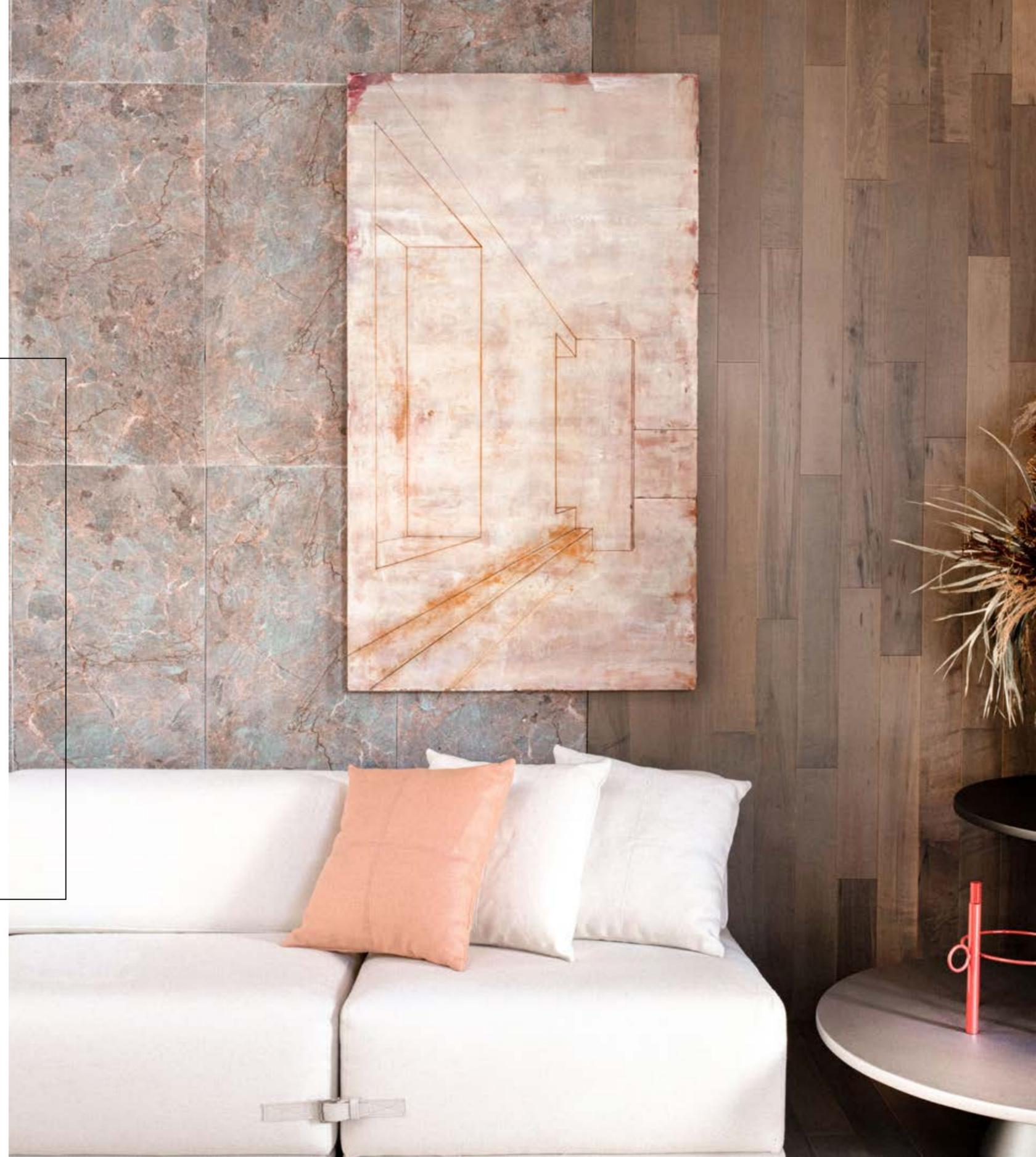




# ARTEFACTO

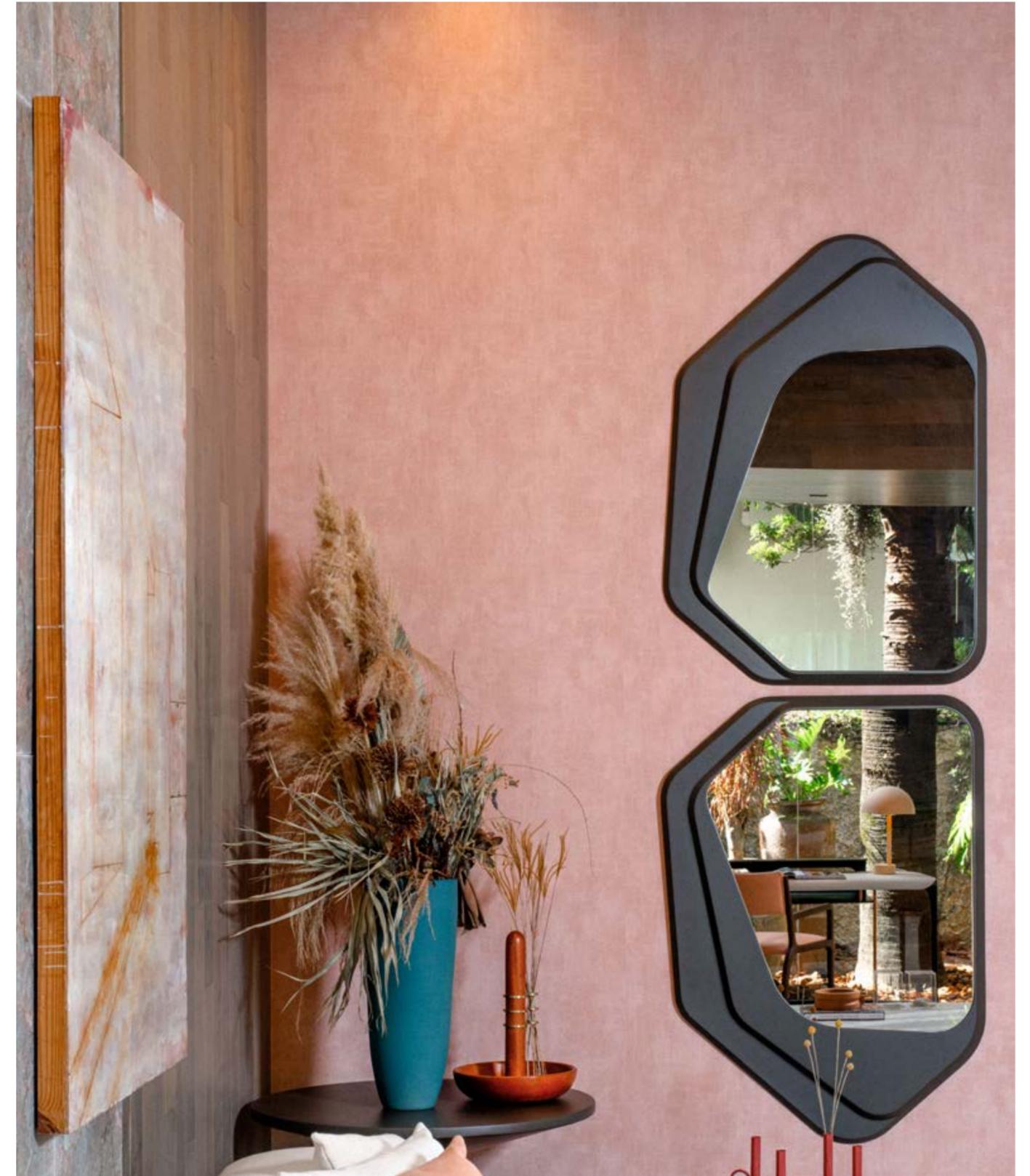
A Mostra Artefacto 2020, em Curitiba, seguiu o tema nacional “O essencial para morar bem”, com espaços que valorizaram as peças desenvolvida por Patricia Anastassiadis, diretora de criação da marca.

No ambiente assinado pela arquiteta Larissa Lóh percebe-se a retomada do sentido primitivo de morar, a reconexão com memórias afetivas somadas a elementos naturais. Para alcançar este objetivo, a ideia foi trazer um clima rústico, com referências ancestrais, e toques contemporâneos.













# APARTAMENTO IJ

Com uma bela vista para o lago, este apartamento teve o espaço gourmet super valorizado para que o casal de moradores pudesse fazer as refeições apreciando o cartão postal da cidade.

A planta arredondada do edifício, assim como os ângulos, foram pontos de desafio da concepção do projeto. Como solução, a arquiteta tomou partido dessa dificuldade para incorporar o formado orgânico no mobiliário solto.

Na decoração, tons claros e neutros nos acabamentos ganharam pontos de destaque em dourado que deu elegância aos ambientes, sem exageros. O contraste do cinza em harmonia com tons amadeirados levou a um resultado equilibrado.

















# LARISSA LÓH

---

 larissaloharquitetura

 41 3014.0639 / 99275.2030

larissaloh.com

Rua Comendador Araújo, 534

Sala 4 . Centro . Curitiba . PR

80420-000